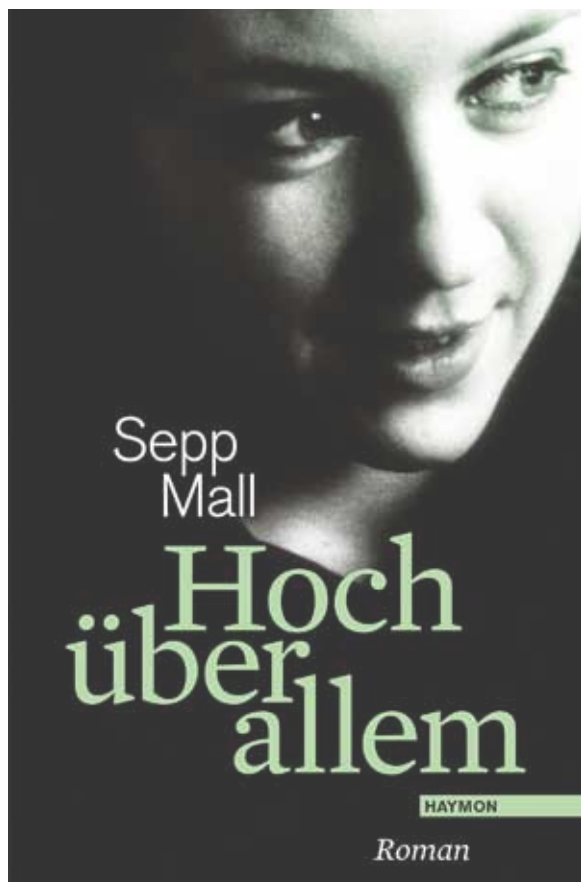


Leseabend  
Serata  
di lettura



**Dienstag/Martedì**

**15.01.2019**

**20:00** Domcafé, Michaelstube  
Pfarrplatz 3/Piazza Parrocchia 3  
Brixen/Bressanone  
Unkostenbeitrag/contributo spese 2€

Brixen  
**heimat**  
Bressanone  
Persenon



**Sepp Mall,**

geboren 1955 in Graun, Kindheit in den Bergen des Oberen Vinschgaus, Studium in Innsbruck, lebt seit 1993 in Meran. Lyriker, Romanschriftsteller, Hörspielautor und gelegentlicher Übersetzer aus dem Italienischen.

Diverse Preise und Stipendien, u. a. Meraner Lyrikpreis 1996, Staatsstipendium des österr. Bundesministeriums für Unterricht, Kunst und Kultur 2011 und Großes Literaturstipendium des Landes Tirol für Lyrik 2017. Der Roman „Wundränder“ wurde 2005 zum „Innsbruck-liest“-Buch gewählt. Verschiedene seiner Texte wurden übersetzt, u. a. ins Italienische (Ai margini della ferita, übersetzt von Sonia Sulzer, Kellereiditore 2014), Tschechische und Bulgarische.

Bücher, u.a.:

Brüder. Erzählung. Haymon-Verlag 1996

Landschaft mit Tieren, unter Sträuchern hingeduckt. Gedichte. Haymon 1998

Inferno Solitario. Drei Hörstücke und ein Theatertext. Skarabaeus 2002

Wundränder. Roman, Haymon 2004; haymontb 2011

Wo ist dein Haus. Gedichte. Haymon 2007

Berliner Zimmer. Roman. Haymon 2012

Auferstehung der Tiere. Lyrik aus der Offizin S., Heft 16, mit einem Holzschnitt von Abi Shek, Meran 2012

Berliner Zimmer. Roman. Haymon 2012

Schläft ein Lied. Gedichte. Haymon 2014

Hoch über allem. Roman. Haymon 2017

Jakob weilt mit seiner Familie auf Winterurlaub während der Weihnachtsfeiertage, als Emma, seine Tochter aus einer früheren Beziehung, den Frieden mit einer Nachricht jäh beendet – ihre Mutter Maria liegt im Krankenhaus. Gemeinsam machen sich Jakob und Emma dorthin auf, um zu erfahren, was Maria zugestoßen ist. Einfühlsam zeichnet Sepp Mall mit Blick zurück in die Vergangenheit das Porträt einer zerbrechlichen jungen Frau zwischen Südtiroler Bergbauernwelt und Wiener Studentenmilieu; währenddessen überwindet in der Gegenwart ein Vater die Kluft zu seiner Tochter – zwei ineinander verschränkte Reisen, die Mall mit sanfter Eindringlichkeit schildert. Wie oft in seinen Romanen erzählt er kunstvoll von den kleinen Erschütterungen im Zwischenmenschlichen, die in Wahrheit große sind: Erschütterungen, die die Sicherheiten, in denen man sich wiegt, von einem Moment zum anderen ins Wanken bringen.

eine Zusammenarbeit von / in collaborazione con

**Stadtbibliothek Brixen/Biblioteca Civica Bressanone**

**heimat** Brixen/Bressanone/Persenon

**heimat** Brixen/Bressanone/Persenon,  
Hartmannweg 25, 39042 Brixen, Walter Kircher  
vorstand@heimat.bz



© Ulrich Egger