

Leseabend
Serata
di lettura



Giovanni Accardo

Gespräch mit dem Autor/
Conversano con l'autore:

Enrico De Zordo
Edvige Vono

Musik/musica

Hijos de Pustra

Max Zaccari,
Claudio Gabrieli,
Marc Perin

Dienstag/Martedì

12.11.2019

20:00 Sala Adrian-Egger Saal
Große Lauben/Portici Maggiori 14
1. Stock/1° piano
Brixen/Bressanone

Giovanni Accardo è nato in Sicilia nel 1962, vive a Bolzano dove insegna materie letterarie al Liceo delle Scienze Umane/Artistico «Pascoli». Dirige la scuola di scrittura creativa «Le Scimmie», e collabora con il quotidiano «Alto Adige». Nel 2006 ha pubblicato il romanzo «Un anno di corsa» (Sironi Editore, Milano), nel 2014 pubblica su Micro Mega «Come insegnare Dante a scuola» e nel 2015 «Un'altra scuola. Diario verosimile di un anno scolastico» (Ediesse, Roma). Nel 2019 ha curato l'antologia di racconti «Risentimento» (Edizioni Alfabeta Verlag, Meran).



«Il diavolo d'estate» ist ein Kriminalroman, der die Entwicklung eines Jugendlichen in den 70er Jahren in einer Sprache, die Landschaften und Stimmungen klar einfangen kann, beschreibt, aber auch auf Anderes verweist, das über die Realität hinausgeht.

Als Hintergrund für Wirrnisse und Leidenschaften dient ein konkretes Sizilien, das von der verzweifelten Auswanderung nach Norden, dem drückenden Einfluss der Mafia und dem sich ausbreitenden Klientelismus sowie einem magischen und visionären Sizilien geprägt ist, in dem sich Ängste und tief verwurzelte Überzeugungen des Volkes vermischen.

Il diavolo d'estate è un giallo che racconta il percorso di formazione di un adolescente negli anni '70 con un linguaggio capace di descrivere in modo nitido paesaggi e stati d'animo, ma anche di rinviare a un altrove che esula dalla realtà.

A fare da sfondo a tormenti e passione, è una Sicilia concreta, segnata dalla disperata emigrazione verso il Nord, dall'ombra pressante della mafia e dal clientelismo che dilaga, e una Sicilia magica e visionaria, dove si mescolano paure e radicate credenze popolari.