



Gabriele Di Luca

Nato a Livorno nel 1967, si è laureato in Filosofia all'Università di Bologna e risiede da più di vent'anni in provincia di Bolzano, dove esercita le professioni d'insegnante e traduttore. Editorialista del quotidiano «Corriere dell'Alto Adige» e «Corriere del Trentino», collabora con il portale d'informazione bilingue «salto.bz» e con il settimanale «ff».

Marcello Fera,

geboren 1966 in Genua ist sowohl als Komponist wie als Geiger und Dirigent tätig. Er ist Musikalischer Leiter des Ensembles Conductus, das er 1999 gegründet hat, und Künstlerischer Leiter des Festivals Sonora. Zudem ist er Verantwortlicher für den Bereich Musik bei Kunst Meran.



**E quindi uscimmo
a riveder la gente**
Diario della Grande Reclusione

© Daniel Mazza

Gabriele Di Luca
Marcello Fera

Enrico De Zordo
Einführung/Introduzione

Dienstag/Martedì
07.07.2020

20:00 Domcafé, Michaelstube
Pfarrplatz 3/Piazza Parrocchia 3
Brixen/Bressanone
Unkostenbeitrag/contributo spese 2€

L'attenzione alle parole mi sembra il nucleo centrale di questo lavoro. Prima di tutto nel senso che effettivamente si capisce che l'autore ha scavato «fino al midollo delle parole», arrivando a una scrittura precisa nei passaggi argomentativi, coinvolgente nelle descrizioni. Sempre l'attenzione alle parole lo porta a cogliere e denunciare certi vizi linguistici, che spesso equivalgono a vizi nel ragionamento, come ad esempio l'enfasi, la retorica dell'«Andrà tutto bene», degli «Angeli» negli ospedali, del «Ne usciremo migliori»... che si è fatta largo nel discorso pubblico, specialmente all'inizio della quarantena

Lucio Giudiceandrea

Anmeldung per E-Mail erforderlich vorstand@heimat.bz
Prenotazione tramite e-mail obbligatoria

Max. 25 Teilnehmer*innen
Al massimo 25 partecipanti

Bitte beachten Sie die Corona-Richtlinien
Per favore rispettate le regole anti-corona

Während der Lesung keine Getränke!
Durante la lettura non vengono serviti bibite

heimat Brixen/Bressanone/Persenon EO/ODV,
Hartmannweg 25, 39042 Brixen, Walter Kircher
vorstand@heimat.bz